

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ, СПОРТА И ТУРИЗМА
АДМИНИСТРАЦИИ КАМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»
КАМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Рекомендована
методическим советом
МБУДО «ЦРТДиЮ»
Председатель методического совета
Мелашенко Л.В.
Протокол №1 от 18.08 2022 г.



«Утверждаю»
директор МБУДО «ЦРТДиЮ»
Цымбал Д.А.
от 18.08.2022 г.

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО «ЦРТДиЮ»
Протокол №1 от 18.08 2022 г.

Адаптированная дополнительная
общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Чудеса своими руками»

Направленность: художественная
Вид программы: модифицированная
Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 7 – 16 лет
Срок реализации программы: 1 год (144 часа)
Год разработки программы: 2022 г.

Автор/разработчик:
Розанова Наталья Викторовна
педагог дополнительного образования
ВКК

п.г.т. Каменка 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.1. Направленность (профиль) программы.....	3-4
1.2. Актуальность данной программы.....	4
1.3. Новизна.....	4
1.4. Педагогическая целесообразность программы.....	4
1.5. Отличительные особенности программы.....	4-5
1.6. Основные принципы включения материала в содержание программы.....	5
1.7. Характеристика деятельности по освоению предметного содержания общеобразовательной программы.....	5-6
1.8. Цели и задачи программы.....	6-7
1.9. Адресат программы. Возрастные особенности обучающихся.....	7
1.10. Условия приёма детей в объединение.....	7
1.11. Срок реализации программы.....	7
1.12. Формы организации образовательной деятельности.....	7-8
1.13. Планируемые результаты освоения программы.....	8-10
1.14. Модель выпускника детского объединения.....	10-11
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	
2.1. Учебно-тематический план.....	11
2.2. Содержание изучаемого курса.....	11-15
3. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ	
3.1. Система отслеживания и оценивания результатов реализации программы.....	15-16
3.2. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы.....	17-18
3.3. Уровни оценочных критериев.....	18-20
3.4. Диагностическая карта (таблица).....	21
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ	
4.1. Методическое обеспечение программы.....	22
4.1.1. Используемые педагогические технологии при освоении разделов программы и осуществлении учебно-воспитательного процесса.....	22-24
4.1.2. Методы обучения, используемые при освоении разделов программы и осуществлении учебно-воспитательного процесса.....	25
4.2. Материально-техническое обеспечение.....	25
4.3. Информационное обеспечение.....	25
4.4. Кадровое обеспечение.....	25-26
5. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ	
5.1. Список нормативных документов.....	26-27
5.2. Список литературы, используемой педагогом.....	27-28
5.3. Список рекомендуемой литературы для обучающихся и родителей.....	28

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность (профиль) программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Чудеса своими руками» (для детей с ОВЗ) реализуется в соответствии с художественной направленностью, т.к. направлена на воспитание художественной культуры обучающихся, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию, формирование системы ключевых компетенций и создает оптимальные условия для творческого развития обучающихся.

Программа разработана с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 п. 9 ст.2; п.1 ст.12; п.5 ст. 12; п.3,6 ст. 28, 13, 17; часть 3 ст 34, Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1712-р), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций")

1.2.Актуальность программы обусловлена тем, что в Сущность воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования состоит из всестороннего развития личности, которое складывается не из коррекции отдельных функций, а предполагает целостный подход, позволяющий поднять на более высокий уровень все потенциальные возможности конкретного ребенка – психические, физические, интеллектуальные. Таким образом, у него появляется возможность самостоятельной жизнедеятельности в будущем.

Реализация адаптированной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чудеса своими руками» (для детей с ОВЗ) позволяет разрешить проблему социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья. В программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

1.3. Новизна программы Программа предоставляет возможность детям с ОВЗ освоить различные виды декоративно-прикладного творчества в соответствии с

индивидуальными особенностями в развитии. Обучаясь прикладному искусству, у детей развивается наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук; развивается творческий потенциал ребенка. Программа дает возможность ребенку поверить в себя, в свои способности, вводит его в удивительный мир фантазии, предусматривает развитие его художественно-эстетических способностей.

1.4. Педагогическая целесообразность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Чудеса своими руками» предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность обучающимся реально открывать для себя волшебный мир творчества, умение проявить и реализовать свои творческие способности. Это помогает ребенку найти в себе желания творить, фантазировать и реализовывать свои творческие идеи.

1.5. Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы является ее адаптированность под запросы конкретных детей. Программа ориентирована на создание условий для развития творчества обучающихся, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания.

1.6. Основные принципы включения материала в содержание программы:

- доступность (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядность (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и обучающихся в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научность (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- принцип развития (стимулирование и поддержка интеллектуального, творческого развития и саморазвития ребёнка, создание условий для проявления самостоятельности, инициативы, творческих способностей в различных видах деятельности);
- принцип вариативности (возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологиям обучения);
- систематичность и последовательность («от простого к сложному»);
- принцип деятельностной направленности (мотивация на практическую деятельность через формирование теоретических знаний);
- принцип достигнутого результата.

1.7. Уровни освоения программы: базовый.

Характеристика деятельности по освоению предметного содержания образовательной программы:

Способ выполнения деятельности	Репродуктивный	Продуктивный
Методисполнения деятельности	Выполнение практических заданий по шаблону и образцу, под руководством педагога.	Выполнение практических работ по памяти, по аналогии.
Основные предметные умения	Закрепление на практике полученных теоретических знаний об истории возникновения материалов для декоративно-прикладного творчества, их свойствах. Усвоение технологии и последовательности работы при создании художественных работ в различных техниках декоративно-прикладного творчества. Формирование знаний по технике безопасности при работе с иглой, ножницами и необходимыми инструментами для изготовления изделий в различных техниках декоративно-прикладного творчества.	Умение применять полученные знания в осознанной практической деятельности при создании художественных работ в технике декоративно-прикладного творчества. Умение проявлять интеллектуальные и творческие способности в практической деятельности, самостоятельно подбирать образцы, схемы для практической работы, работать с литературой, технологическими картами, составлять эскизы творческих работ.
Деятельность обучающегося	Актуализация знаний. Закрепление на практике основных терминов, понятий по декоративно-прикладному творчеству. Выполнение более сложных практических заданий.	Восприятие знаний и осознанная практическая деятельность по созданию художественных работ в техниках декоративно-прикладного творчества. Самоанализ и самоконтроль.
Деятельность педагога	Составление комплекса заданий на воспроизведение знаний и способов практической деятельности. Руководство и контроль, за выполнением практических задания.	Постановка проблемы и реализация ее по этапам, создание условий для выявления, реализаций и осмысления познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.

1.8. Цель и задачи программы.

Цель: адаптация к жизни в обществе и формирование творческих способностей детей с ОВЗ через изучение основ декоративно-прикладного искусства и обучение их технике ручного труда.

Задачи

Образовательные:

- Освоение первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления

изделий декоративно - прикладного искусства.

- Знакомить с основными понятиями и базовыми формами «фоамирана» и фетра;
- Обучать различным приёмам работы с фоамираном и фетром;
- Формировать умение применять полученные знания на практике.
- Освоение правил техники безопасности.
- Формировать умение добывать и обрабатывать информацию.
- Развивать практические умения и навыки по созданию творческих работ с помощью педагога.
- Формировать навыков по основам проектной деятельности.
- Развивать умения работать с различными инструментами и материалами декоративно-прикладного творчества.
- Расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, пространственное воображение.
- Развивать мелкую моторику рук, приучать к точным движениям пальцев, развивать глазомер.
- Развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию детей.
- Развивать умения и навыки использования специальных инструментов.
- Развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- Воспитывать такие качества личности, как самостоятельности, инициативы, настойчивости.
- Воспитывать аккуратность, бережное и экономное использование материалов.
- Формировать культуру труда и трудовые навыки, умению экономно использовать материал.
- Воспитывать добросовестное отношение к труду и потребности в нем.
- Формировать товарищеские взаимоотношения на основе совместной деятельности.

1.9. Адресат программы: обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП, хирургическое заболевание). Форма организации деятельности индивидуальная и групповая.

Программа рассчитана на обучающихся 7–16 лет.

1.10. Условия приёма детей в объединение: В детское объединение «Чудеса своими руками» принимаются дети без специальной подготовки. Набор в группу ведётся с учётом следующих принципов:

- добровольность;
- общественнаянаправленность;
- учетвозрастныхиииндивидуальныхособенностейобучающихся;
- согласиеродителей(законныхпредставителей).

Условия набора в учебное объединение: принимаются только с согласия родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций ПМПК.

1.11. Срокреализациипрограммы

Настоящаяпрограммарассчитанана1годобучения, 144 часа, 2 занятия в неделю по 2 учебных часа.

1.12. Формыорганизацииобразовательнойдеятельности:

- коллективные,
- лекции,
- экскурсии,
- групповые,
- подгрупповые,
- индивидуальныезанятия.

Формы проведения учебных занятий подбираются с учетом возрастныхпсихологических особенностей детей, целей и задач общеобразовательнойпрограммы,специфики предметаидругихфакторов.

1.13. Планируемые результаты освоения программы:

Метапредметныерезультаты

Формируемыекомпетенцииобучающихся:

- **ценностно-смысловыеисамосовершенствования**(способностьвидетьипониматьокружающиймир,ориентироватьсяявнем,осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловыеустановкидлясвоихдействийипоступков,приниматьрешения; соблюдение норм поведения в окружающей среде, правилздорового образажизни всоциуме);
- **общекультурные** (усвоение способов взаимодействия с окружающимиллюдьми и событиями; умение культурно вести диалоги, выступать ссообщениями,высказыватьсвоюточкузрения,уважительноотноситьсяк мнениюдругихлюдей);
- **учебно-познавательные** (планирование и постановка целей и задач,организацияучебнойдеятельности,владениеразличнымиформамиконтроляисамоконтроля,умениеработатьпоиндивидуальномумаршруту ивкоманде,анализиоценкасобственнойучебнойдеятельности);

- **информационно-познавательные**(умениеобъяснять«своимисловами», анонсировать и давать краткую аннотацию прослушанного и просмотренного материала, умения действовать по заданным алгоритмам и комбинировать их в нестандартных ситуациях);
- **коммуникативные**(умениекультурновести диалоги, выступать с сообщениями, высказывать свою точку зрения, уважительно относиться к мнению других людей, усвоение способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями в коллективе);

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения данной программы:

- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение видов и способов работы с фетром и фоамираном; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы);
- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- адаптация ребенка к условиям детско-взрослой общности;
- удовлетворенность ребенком своей деятельностью в объединении дополнительного образования, самореализовался ли он;
- повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы и любознательности;
- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;
- навыки в изложении своих мыслей, взглядов;
- навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;
- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия);
- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия); мировоззрение (следование социально значимым ценностям); социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни; готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах; склонность человека давать другим больше, чем требовать); патриотизм и гражданская позиция (проявление гражданско-патриотических чувств);

культура целеполагания (умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей); умение "презентовать" себя и свои проекты).

В результате освоения программы «Чудеса своими руками» обучающихся формируются универсальные учебные действия:

познавательные: общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем;

регулятивные: планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция;

коммуникативные: планирование сотрудничества, постановка вопросов, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов.

Предметные результаты:

По итогам изучения программы обучающиеся должны знать:

- название основных техник при работе с фетром и фоамираном, области применения;
- понимать значение терминов: фоамиран, фетр, тонировка, декор, композиция, красители, лаки, грунт; замысел, основа для фоамирана;
- названия инструментов и приспособлений, области их использования;
- основы композиции, сочетание цветов и оттенков цветового круга;
- свойства акриловых красок;
- способы наклеивания мотивов;
- особенности фоамирана и фетра на различных композициях;
- отличительные черты различных стилей декорирования;
- различные техники декорирования: воздействие нагрева на фоамиран, формирование изделий скруткой, тонировка и др.
- способы декорирования изделий;
- принципы изготовления и декорирования игрушки.

должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами: красками, кистью, молдами, клеевым пистолетом, поролоновыми тампонами;
- использовать цвет, пропорции, форму, композицию как средства художественной выразительности в создании образа декоративного изделия;
- применять различные виды декорирования;
- использовать навыки работы с различными материалами и в различных техниках;
- учитывать взаимосвязь формы объекта с его функциональным назначением, материалом;
- пользоваться трафаретами, молдами и декорировать изделия.
- применять полученные знания на практике;

- экономно расходовать материалы;
- качественно с технологической точки зрения выполнять изделия; сочетать элементы из фоамирана и фетра с отделкой (бусины, тычинки).

1.14. Модель выпускника объединения «Чудеса своими руками»

В результате обучения по программе «Чудеса своими руками» обучающийся будет обладать следующими качествами:

- ✓ Коммуникативный; инициативный; нравственный.
- ✓ Со сформированным умением самоопределяться.
- ✓ Творческая личность, настоящий любитель декоративно - прикладного искусства.
- ✓ Активный участник выставок, конкурсов, мастер-классов и мероприятий различного уровня.
- ✓ Осознающий ценность своей творческой деятельности для окружающих.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

1-го года обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Чудеса из фоамирана	52	12	40
3	Работа над творческим индивидуальным проектом	16	2	14
4	Чудеса из фетра	42	2	40
	Фетровые игрушки	12	2	10
5	Работа над творческим индивидуальным проектом	14	2	12
6	Аттестация.	4	-	4
7	Итоговое занятие.	2	-	2
	Итого	144	22	122

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел1 Вводноезанятие.(2часа)

Теория (2 часа):Беседа по технике безопасности, пожарной безопасности,правилами ДД. Знакомство с планом работы объединения «Чудеса своими руками».Входноймониторинг.

Формызанятий:беседа,входнойконтроль(тестирование),игры.

Формыконтроля:тестирование.

Раздел2Чудеса из фоамирана(54часа)

Теория(2 часа):История возникновения фоамирана.

Теория(2 часа):Материаловедение.Знакомство с материалами.

Знакомство с материалами и инструментами: фоамиран тонированный, фактурный, картон цветной. Основные их свойства и качества.

Практика(2 часа):Выполнение простых элементов из фоамирана.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Теория(2 часа):Знакомство с различными дополнительными приспособлениями. Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА, калька для зарисовки схем.

Практика(2 часа):Выполнение простых элементов из фоамирана.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Теория(2 часа):Основные элементы из фоамирана.

Практика (2 часа):Выполнение простых элементов из фоамирана.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Теория(2 часа):Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции.

Практика(2 часа):Техника выполнения эскиза композиции.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика(2 часа):Выполнение листьев из листа фоамирана.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика(6часов):Композиция «Корзина с цветами». Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формызанятий:Рассматриваниеготового образца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формы контроля:наблюдение.

Практика(6часов):Композиция «Шкатулка». Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формы занятий:Рассматриваниеготового образца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формы контроля:наблюдение.

Практика(6часов):Изготовление новогодних украшений. Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формы занятий:Рассматриваниеготового образца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формы контроля:наблюдение.

Практика(2часа):Композиция «Ангел». Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формы занятий:Рассматриваниеготового образца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формы контроля:наблюдение.

Практика(2часа):Открытка к празднику. Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формы занятий:Рассматриваниеготового образца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формы контроля:наблюдение.

Практика(2часа):Композиция «Фото рамка». Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формы занятий:Рассматриваниеготового образца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формы контроля:наблюдение.

Раздел3Работа над индивидуальным творческим проектом (16 часов)

Теория (2 часа):Проект – один из видов исследовательской деятельности.

Этапы проекта. Выбор темы, цель, объект и предмет исследования, актуальность, задачи, гипотеза, методика, оборудование и материалы, статистическая обработка, выводы.

Практика (14 часов): Работа с литературными источниками по выбранной теме. Практическая работа над проектом. Анализ полученных результатов. Выводы в работе. Соответствие задач теме и цели. Окончательное оформление проектной работы. Защита проекта.

Формы занятий: Рассматривание рисунка, просмотр готового образца. Выполнение работы. Работа с ИКТ.

Методическое обеспечение: готовые образцы, схемы, ноутбук.

Формы контроля: защита проекта.

Раздел4Чудеса из фетра (42 часа)

Теория(2 часа):Основные приемы работы с фетром.

Практика (2 часа):Выполнение на практике основных приемов работы с фетром.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (2 часа):Основные ручные швы. Способы закрепления нити.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (4 часа):Композиция «Венок из цветов». Разработка эскиза.

Выполнение работы по эскизу.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (10 часов):Композиция «Аппликация «Времена года». Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (6 часов):Интерьерный декор из фетра (плошка с цветами).

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (6 часов):Украшения из фетра (брошь, серьги, кольцо, заколки, ободки, резиночки).

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (6 часов):Изготовление аксессуаров из фетра (сумки, кошельки).

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение.

Практика (4 часа):Подставка под горячее (фрукты и овощи).

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическоеобеспечение:готовыеобразцы,шаблоны.

Формыконтроля:наблюдение

Раздел 5 Фетровые игрушки (12 часов)

Теория(2 часа):Беседа об объемных игрушках. Краткие сведения о материаловедении. Отличительные особенности объемной игрушки.

Практика (10 часов):Изготовление игрушек из фетра (совушка, цыплёнок, пингвин, цветок). Разработка эскиза. Выполнение работы по эскизу.

Формызанятий:Рассматриваниеготовогообразца.Выполнениеработы.

Методическое обеспечение: готовые образцы, шаблоны.

Формы контроля: наблюдение.

Раздел 6 Работа над индивидуальным творческим проектом (14 часов)

Теория (2 часа): Проект – один из видов исследовательской деятельности.

Этапы проекта. Выбор темы, цель, объект и предмет исследования, актуальность, задачи, гипотеза, методика, оборудование и материалы, статистическая обработка, выводы.

Практика (12 часов): Работа с литературными источниками по выбранной теме. Практическая работа над проектом. Анализ полученных результатов.

Выводы в работе. Соответствие задач теме и цели. Окончательное оформление проектной работы. Защита проекта.

Формы занятий: Рассматривание рисунка, просмотр готового образца. Выполнение работы. Работа с ИКТ.

Методическое обеспечение: готовые образцы, схемы, ноутбук.

Формы контроля: защита проекта.

Раздел 7 «Аттестация» (4 часа)

Теория (2 часа): промежуточная аттестация.

Теория (2 часа): тестирование.

Формы контроля: тестирование, выполнение контрольных заданий.

Раздел 8 «Заключительное занятие» (2 часа)

Теория (2 часа): Подведение итогов работы в объединении «Чудеса своими руками».

3. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

3.1. Система отслеживания и оценивания результатов

Средства индивидуальной диагностики.

При реализации программы необходимо опираться на типовой перечень уровней, которые отображают индивидуальные особенности обучающихся:

- психофизическое развитие;
- мотивированность;
- интеллектуальное развитие;
- информированность и эрудиция в отношениях общих знаний и содержания общеобразовательной программы в частности;
- уровень становления компетенций, которые определяются в зависимости от содержания тематической направленности общеобразовательной программы;
- информационную и функциональную грамотность обучающихся;

Формы и приемы контроля.

Система отслеживания результатов по программе «Чудеса
руками» включает в себя:

своими

Конкурсный рейтинг (освещается в открытой форме, результаты оглашаются публично, свидетельствует о групповой динамике);

Содержательный (компетентностный) индивидуальный рейтинг (доступен только педагогическому коллективу и ребёнку, в отношении которого он формируется); результаты не прилагаются публичной огласке, предоставляются лично каждому ребёнку; свидетельствует о продвижении каждого конкретного ребёнка в освоении программы;

Мониторинг, включающий в себя:

Входную диагностику (инструментарий, см Приложение №1)

Промежуточную аттестацию: контрольный срез по разделам программы.

Карты мониторинга разработаны с учётом вида деятельности коллектива

. Карта позволяет вести поэтапную систему контроля над обучением и отслеживать динамику образовательных результатов, обучающихся начиная с первых шагов (стартовая диагностика). Этот способ оценивания – сравнение ребёнка не только с другими детьми, но и с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребёнка.

Используются следующие формы контроля: устный опрос, письменный опрос, индивидуальные карточки с заданиями различного типа, проект, наблюдение, тестирование, выполнение творческих и практических работ, участие в конкурсах и т.д.

3.2. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Этап	Дата контроля	Цель контроля	Тема контроля	Формы контроля	Методы контроля	Уровни оценок критериев
Первый	сентябрь	Выявление стартовых возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся, изучение отношения обучающихся к выбранной деятельности, их достижений в этой области, личностных качеств.	Входной мониторинг (готовность к освоению адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Чудеса своими руками»)	Собеседование Викторина	Наблюдение Анализ Оценка	Недостаточный Достаточный Высокий
Второй	В течение года	Организация проверки качества обучения после прохождения темы.	Текущий мониторинг	Тестирование с практическим заданием	Наблюдение Анализ Оценка	Недостаточный Достаточный Высокий
Третий	Декабрь, май	Определение уровня развития основных компетенций, способностей и личностных качеств обучающихся, их соответствие прогнозируемым результатам адаптированной дополнительной общеобразовательной программы	Промежуточная аттестация (уровень освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной программы и личностный рост обучающихся)	Тестирование	Наблюдение Анализ Оценка	Недостаточный Достаточный Высокий

Четвертый	май	Определение оценки достижения прогнозируемых результатов обучения, обозначенных в адаптированной дополнительной общеобразовательной программы; выявление уровня развития личности обучающегося, его творческих, коммуникативных, организаторских, лидерских способностей.	Итоговая аттестация	Тестирование	Наблюдение Анализ Оценка	Недостаточный; Достаточный; Высокий
-----------	-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	--------------	--------------------------------	-------------------------------------------

3.3. Уровни оценочных критериев (описание)

Показатели (оцениваемые критерии)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
1.1. Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям	Недостаточный уровень Обучающийся овладел менее чем 1/2 объема знаний, умений и навыков предусмотренных программой
		Достаточный уровень Обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период
		Высокий уровень Обучающийся полностью овладел знаниями, умениями и навыками заложенными в программе, имеет высокие достижения (дипломы, грамоты различного уровня)

1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленности правильности использования специальной терминологии	Недостаточный уровень Обучающийся избегает употреблять специальные термины
		Достаточный уровень Специальные термины употребляются сознательно.
		Высокий уровень Специальные термины употребляются сознательно и в полном соответствии с их содержанием.
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные общеобразовательной программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Недостаточный уровень Обучающийся овладел менее чем 1/2 объема знаний, умений и навыков предусмотренных программой
		Достаточный уровень Обучающийся овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.
		Высокий уровень Обучающийся полностью овладел знаниями, умениями и навыками заложенными в программе, имеет высокие достижения (дипломы, грамоты различного уровня)
2.2. Владение различными материалами и инструментами	Свобода владения специальными инструментами и оборудованием	Недостаточный уровень Обучающийся испытывает серьезные затруднения в выборе художественных материалов и инструментов, в их использовании.
		Достаточный уровень Обучающийся работает различными материалами и инструментами самостоятельно, не испытывая особых трудностей.
		Высокий уровень Обучающийся работает различными материалами и инструментами самостоятельно, не испытывая особых трудностей.
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении	Недостаточный уровень Креативность в работах отсутствует.

	практических заданий	Достаточный уровень Работы выполнены на репродуктивном уровне. Ребенок выполняет в основном на основе образца.
		Высокий уровень Творческий уровень. Выполняет практические задания с элементами творчества.
	Развитие воображения	Недостаточный уровень Проявление творческого воображения практически не заметны.
		Достаточный уровень Обучающийся способен к выполнению творческих заданий самостоятельно.
		Высокий уровень Обучающийся проявляет воображение при выполнении всех творческих заданий.
3. Учебно-коммуникативные умения		
1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации от педагога	Недостаточный уровень Обучающийся испытывает затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи контроле педагога.
		Достаточный уровень Обучающийся большую часть заданий выполняет самостоятельно.
		Высокий уровень Обучающийся работает самостоятельно.
2. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно организовать свое рабочее место деятельности и убирать его засобой	Недостаточный уровень Обучающийся испытывает затруднения в организации своей деятельности и рабочего места, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. Освоил менее чем 1/2 правил техники безопасности.
		Достаточный уровень Обучающийся самостоятельно может подготовиться к выполнению различных заданий. Знает и выполняет основные правила техники безопасности.

Высокий уровень

Обучающийся самостоятельно готовится ко всем занятиям. Строго соблюдает правила техники

безопасности, следит за соблюдением

техники безопасности другим воспитанникам

и.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

4.1. Методическое обеспечение.

Программно-методический материал к адаптированной дополнительной общеобразовательной программе «Чудеса своими руками» представлен в виде учебно-методического комплекса и включает в себя:

- Конспекты вводного и контрольных занятий.
- Конспекты воспитательных занятий.
- Результаты обучения (таблица систематизации полученных дипломов)
- Терминологический словарь.
- Пример технологической карты.
- Методически разработки.
- Опубликованные статьи.
- Мастер –классы.

Компоненты УМК разработаны с использованием современных методов и технических средств учебного процесса, позволяющих обучающимся глубоко осваивать учебный материал и получать навыки по его использованию на практике и соответствуют современным научным представлениям в данном направлении деятельности.

(Приложение № 2)

4.1.1. Используемые педагогические технологии при освоении программы и осуществлении учебно-воспитательного процесса.

№	Современные образовательные технологии и методики, использованные при работе с детьми	Цель использования технологий или методик	Результат
1.	Технология развивающего обучения	Развитие самостоятельной нравственно-волевой личности и ее способностей через вовлечение в различные виды деятельности.	Создание условий для индивидуализации обучения через предоставление обучающимся возможности свободного выбора способов и средств для решения самостоятельно поставленных перед собой учебных задач, выбора «пространства» деятельности

2.	Технология проблемного обучения	Создание необходимой системы знаний, умений и навыков, достижение высокого уровня умственного развития обучающихся, формирование способности к самостоятельному у добыванию знаний путем собственной творческой деятельности;	Формирование новых знаний, умений и навыков, развитие умственных способности, познавательной активности, любознательности, творческого мышления и других личностно значимых качеств.
3.	Игровые технологии	Создание мотивационной основы для формирования навыков и умений в практической деятельности, раскрытие личностных способностей детей через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.	Стимулируется познавательная деятельность. Активизируется мыслительная деятельность. Самопроизвольно запоминаются сведения. Усиливается мотивация к изучению предмета
4.	Технологии ИКТ	Приобщение обучающихся к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и информационной культуре, применение имеющегося у детей опыта и выявление его результативности, формирование положительной мотивации к обучению.	Улучшение качества обучения, обеспечение гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве.

5.	Здоровьесберегающие технологии	Создание условий для формирования у обучающихся представления о здоровом образе жизни, формирование и развитие знаний, умений и навыков, необходимых для поддержания собственного здоровья.	Сохранение и укрепление здоровья обучающихся, предупреждение переутомления на занятиях; улучшение психологического климата в детских коллективах; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.
6.	Мозговой штурм	Разработка образца, макета будущего изделия.	Способность творить, создавать нечто принципиально новое, не копирующего-либо
7.	Педагогическая мастерская	Самостоятельный поиск знаний, открытие чего-то нового.	Способность работать самостоятельно и творчески.
8.	Технология коллективного творчества	Обучение и общение в группе	Способность работать в группе, научиться видеть и уважать свой труд и труд сверстников, давать адекватную оценку самооценку своей деятельности и деятельности других.

4.1.2. Методы обучения, используемые при освоении разделов программы и осуществлении учебно-воспитательного процесса

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- По способу передачи информации: словесные; наглядные; практические; информационно-коммуникативные.
- По характеру познавательной деятельности: методы готовых знаний (словесно-догматический, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный); проектно-исследовательские методы (проблемный, поисковый, эвристический).
- По характеру деятельности обучающихся: активные; пассивные; творческие.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- В зависимости от характера дидактических задач: методы приобретения ЗУН; методы повторения; методы закрепления; методы контроля (наблюдение; устный опрос; письменный опрос; письменная проверка знаний (контрольная работа); анкетирование; тестирование, методы самостоятельной работы).

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

- Методы эмоционального стимулирования;
- Методы развития познавательного интереса;
- Методы формирования ответственности и обязательности;
- Методы развития творческих способностей и личных качеств.

4.2. Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- наличие учебного класса со столами, стульями, доской;
- техническое оборудование для демонстрации видеоматериалов;
- библиотека учебно-популярной и энциклопедической литературы по декоративно-прикладному творчеству;
- наглядный и дидактический материал;
- раздаточный материал для творческой работы обучающихся;
- наличие компьютерного класса с возможностью выхода в интернет.

4.3. Информационное обеспечение

- Учебно-методический комплекс.
- Специализированная и справочная литература, периодические издания по декоративно-прикладному искусству (журналы, словари, справочная литература, энциклопедии и т.д.).
- Инструкционные карты, схемы, иллюстративные материалы.
- Электронные средства образовательного процесса: слайдовые презентации, аудио-, видео материалы.
- Интернет- ресурсы.

4.4. Кадровое обеспечение.

Реализацию программы обеспечивает педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, обладающий компетенциями в организации

и ведении образовательной деятельности детского объединения художественной направленности.

5. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

5.1.Список нормативных документов.

1. Концепция развития дополнительного образования детей - (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
2. Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 - 2020 годы (Утверждена Президентом Российской Федерации Д.А. Медведевым 3 апреля 2012 г. № Пр. – 827).
3. Методические рекомендации по проектированию ДООП, письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242.
4. Положение о правилах приёма в МКУДО «Центр развития творчества детей и юношества» Каменского муниципального района Воронежской области.
5. Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся Муниципального казённого учреждения дополнительного образования « Центр развития творчества детей и юношества» Каменского муниципального района Воронежской области.
6. Положение о порядке, формах, периодичности аттестации обучающихся МКУДО "Центр развития творчества детей и юношества"
7. Положение о внутренней оценке качества образования в МКУДО "ЦРТДиЮ".
8. Положение о формах обучения по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам МКУДО "ЦРТДиЮ".
9. Положение о режиме занятий обучающихся МКУДО "ЦРТДиЮ".
10. Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.
11. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы для детей с ОВЗ МКУДО «ЦРТДиЮ» Каменского муниципального района Воронежской области(Приказ № 119 от 28.06.2022 г.)
12. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196).
13. Постановление администрации Каменского муниципального района №63 от 15.02.2019 г. "Об утверждении положения о персонифицированном финансировании в системе дополнительного образования детей в Каменском муниципальном районе".6. Постановление администрации Каменского муниципального района №83 от 06.03.2019 г. "Об утверждении программы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Каменского муниципального района Воронежской области".
14. Постановление администрации Каменского муниципального района от 20.11.2019 №349 "О внесении изменений в постановление администрации Каменского муниципального района от 06.03.2019 г. №83 "Об утверждении программы персонифицированного финансирования дополнительного образования

детей Каменского муниципального района Воронежской области.
15. Постановление администрации Каменского муниципального района от 20.11.2019 №350 "Об утверждении нормативной стоимости дополнительных общеразвивающих программ на 1 обучающегося (по направлениям) в рамках программы персонифицированного финансирования в системе дополнительного образования детей на территории Каменского муниципального района Воронежской области.

16. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2018 N 52016).

17. Приказ Департамента образования науки и молодежной политики Воронежской области №1194 от 14.10.2015г. «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ и прил. №1 к данному приказ.

18. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

19. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» п. 9 ст.2; п.1 ст.12; п.5 ст. 12; п.3,6 ст. 28, 13, 17; часть 3ст 34.

20. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"

5.2.Список литературы, используемой педагогом

1. Агапова И.А. Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками. – М.: Айрис-пресс, 2002.

2. ВерхолаА.Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой. Изд-во: Питер, 2014.

3. Груша О.С. Яркие поделки и аппликации из фетра. – «Феникс», 2015 г.

4. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.

5. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. Рипол Классик, Валерии С1Щ Малая энциклопедия рукоделия. 2001.

6. Ленгина Ю. Фантазии из фетра. Изд-во: Феникс, 2014.

7. Ляхновская Н.О. Куклы из фоамирана- «Формат-М», 2015.

8. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров.М.: Просвещение, 1990.

9. Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.

10. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.

11.Чербанова Л.М. Волшебные цветы-«АСТ»,2016.

12.Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана- «АСТ»,2015.

Интернет ресурсы:

- ✓ https://www.youtube.com/watch?v=9OyDiizqv4A&list=PLt143m9PKMulOyK6EU_NT7ukA4vZ8oqLX&index=7
- ✓ https://www.youtube.com/watch?v=IMtpax5D4k0&list=PLt143m9PKMulOyK6EU_NT7ukA4vZ8oqLX&index=29
- ✓ https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%B5%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%B2%D0%B0%D1%88+%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%8B+%D0%B8%D0%B7+%D1%84%D0%BE%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0

5.3. Список рекомендуемой литературы, для обучающихся и родителей:

1. Агапова И.А. Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками. – М.: Айрис-пресс, 2002.
2. Верхола А. Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой. Изд-во: Питер, 2014.
3. Груша О.С. Яркие поделки и аппликации из фетра. – «Феникс», 2015 г.
4. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
5. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. Рипол Классик, Валерии С1Щ Малая энциклопедия рукоделия. 2001.
6. Ленгина Ю. Фантазии из фетра. Изд-во: Феникс, 2014.
7. Ляхновская Н.О. Куклы из фоамирана- «Формат-М», 2015.
8. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.
9. Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.
10. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.
11. Чербанова Л.М. Волшебные цветы-«АСТ», 2016.
12. Чербанова Л.М. Цветы из фоамирана- «АСТ», 2015.

Интернет ресурсы:

- ✓ https://www.youtube.com/watch?v=9OyDiizqv4A&list=PLt143m9PKMulOyK6EU_NT7ukA4vZ8oqLX&index=7
- ✓ https://www.youtube.com/watch?v=IMtpax5D4k0&list=PLt143m9PKMulOyK6EU_NT7ukA4vZ8oqLX&index=29
- ✓ https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%B5%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%B2%D0%B0%D1%88+%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%8B+%D0%B8%D0%B7+%D1%84%D0%BE%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0

