

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Международный конкурс-фестиваль искусств «НЕВСКОЕ СИЯНИЕ»

**14-17 января 2022г. - г. Санкт-Петербург**

**Учредитель и организатор:** Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

**При поддержке и содействии:** Министерств и ведомств культуры регионов РФ; Министерств и ведомств образования регионов РФ; Союза деятелей музыки, кино и телевидения, г. Москва.

**Информационная поддержка:** DANCERUSSIA.ru, Россия; Издательство «Планета Музыки», Россия; Проект horeograf.com, Россия; Календарь творческих событий, Россия.

**Цели и задачи конкурса:** Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Создание творческой атмосферы и обмен опытом между участниками и руководителями. Установление творческих связей между учреждениями культуры.

**Место проведения:** г. Санкт-Петербург, отель «Санкт-Петербург», Пироговская наб., д. 5/2.

#### ♪ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители жанров:  
**ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР.**

Возраст участников не ограничен.

Для участия в конкурсе-фестивале допускаются иногородние участники по полной программе размещения, предоставляемой оргкомитетом, а также местные участники из г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области, так как одна из задач фестивалей ФЦ «Жар-Птица», приобщение к культурному наследию города, в котором проводится фестиваль, знакомство с его историей и историей России в целом.

#### ♪ ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

##### ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Джаз вокал
- Академический вокал
- Народный вокал, в том числе фольклор
- Патриотическая песня

**Формы:** соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль, хор.

Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей бэк-вокал не допускается. Микрофоны отстроены для всех участников одинаково, количество микрофонов 8 штук.

##### ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Классические инструменты (фортепиано, струнно-смычковые, духовые)
- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра и др.)
- Эстрадные инструменты (синтезатор, саксофон, электрогитара и др.)
- Смешанные ансамбли и оркестры (инструменты разных номинаций)

**Формы:** соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль, оркестр.

Оргкомитет не предоставляет услуги концертмейстеров, а также музыкальные инструменты и ударные установки.

##### ХОРЕОГРАФИЯ

- Детский танец (до 7 лет)
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Классический танец
- Неоклассика
- Современный танец

- **Бальный танец**
- **Танцевальное шоу**
- **Театр танца**
- **Вокально-хореографические ансамбли**

**Формы:** соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль.

### ЦИРКОВОЙ ЖАНР

- **Акробатика/Гимнастика**
- **Жонглирование/Эквилибристика и др.**

**Формы:** соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль.

### ТЕАТР

- **Художественное слово**
- **Драматический театр**
- **Музыкальный театр**
- **Кукольный театр**
- **Театр моды** (театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии) – не менее 4 человек.

Все театры должны быть без использования штанкетного оборудования и сложных декораций.

### ♪ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Солисты всех жанров** представляют **1 конкурсный номер** продолжительностью не более **4 минут**.

Допускается исполнение 2 номеров подряд продолжительностью не более 4 минут для солистов Инструментального жанра и номинаций «Народный» и «Академический» вокал.

**Коллективы и малые формы всех жанров** представляют **2 конкурсных номера** в одной номинации одной возрастной группы общей продолжительностью не более **8 минут**. Если общая продолжительность двух номеров более 8 минут, к конкурсу будет допущен только один номер. При отсутствии второго конкурсного номера разрешается показать только один номер. При этом оплата производится в полном объеме.

**Театры** представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью не более **10 минут**. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 20 минут по согласованию с оргкомитетом при наличии времени на сцене за дополнительную плату.

#### **Возрастные группы:**

- Соло, малые формы, ансамбль: до 6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.
- Хор, Оркестр, Театр: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.
- Категория «Профи» - учащиеся колледжей и вузов культуры, артисты местных культурных учреждений.

Возрастная группа в ансамбле определяется **по возрасту большинства** участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся 3 и более возрастные группы.

**Очередность выступления** устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности.

**Изменения в конкурсной программе** (замена репертуара, замена номинации, очередьность номеров) возможны не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса. Любые изменения после составления программы и на конкурсе запрещены. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления снимаются баллы.

**Превышение времени** выступления также является нарушением, жюри имеет право прервать выступление и снизить баллы.

**Запрещается** использование в выступлениях колющих и режущих предметов, угрожающих жизни и здоровью участников, а также использование порошков, бумажных и фольгированных материалов, загрязняющих сцену.

**Технические требования** - Фонограммы высылаются на электронный адрес [jarpatica-tv@mail.ru](mailto:jarpatica-tv@mail.ru) арт-менеджеру не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Каждый файл должен содержать название ансамбля/ФИ солиста, город, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия Москва Калинка. Обязательно наличие копии звукозаписи на флешке на фестивале!!!

**Время репетиции** на сцене ограничено, не более 2 минут на коллектив, не более 1,5 минуты солиста. Репетиции проходят перед своим отделением в том порядке, в котором будут проходить конкурсные выступления. Репетиция включает в себя пробу звука/инструмента и разметку сцены. Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам отдельные помещения для распевания и разыгрывания перед конкурсом.

**При большом количестве участников репетиция будет предоставлена только участникам с проживанием.**

### ♪ ЖЮРИ КОНКУРСА:

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты, деятели культуры и искусств, преподаватели творческих ВУЗов, композиторы, профессиональные артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов.

Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри! Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению! Оценочные листы жюри конфиденциальны и просмотре не подлежат. Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит!

Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; выбор репертуара и соответствие образу участника, раскрытие художественного образа.

### ♪ НАГРАЖДЕНИЕ:

- Гран-При
- Лауреаты I, II, III степени
- Дипломанты I, II, III степени

Обладатель Гран-При определяется в каждом жанре, им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов жюри. Солист, получивший Гран-При, награждается большим кубком и **бесплатной поездкой** на один фестивалей ФЦ «Жар-Птица». Коллектив, получивший Гран-При, награждается большим кубком, медалями на коллектив и **денежным грантом от 20000 до 50000 рублей**, который используется единовременно для поездки на один из фестивалей ФЦ «Жар-Птица» по полной программе размещения. По желанию участника грант может быть заменен на **бесплатное участие** в одной номинации в одном из очных фестивалей ФЦ «Жар-Птица» без размещения.

**Лауреаты и Дипломанты определяются в каждой возрастной группе каждой номинации.**

Участники оцениваются по 10-балльной системе согласно критериев оценок. На конкурсе действует квалификационная система оценок, места присваиваются согласно завоеванным баллам.

Лауреаты награждаются дипломами и кубками, Дипломанты награждаются дипломами, коллективы статуэтками и солисты медалями. Неоднократные Лауреаты конкурса могут быть награждены денежными грантами, которые используются для поездки на один из фестивалей ФЦ «Жар-Птица», либо Золотыми и Серебряными Дипломами Жар-Птицы, дающим право на льготное участие в одной номинации.

Предусмотрены специальные дипломы участникам «Самому юному артисту», «За сохранение народных традиций», «Хрустальный голос» и др., для руководителей «Лучший педагог», «Лучший концертмейстер» и др. Все руководители коллективов/солистов, вписанные в заявку, награждаются благородственными письмами.

### ♪ МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ:

**Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени** любого конкурса Фестивального Центра «Жар-Птица» приглашаются для участия в Финале, **Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!»** г. Санкт-Петербург, октябрь 2022г. Премия присуждается выдающимся участникам. Общий премиальный фонд составляет 500 000 руб. В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Все подробности о Премии на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)

### ♪ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Конкурс-фестиваль будет проходить в отеле «Санкт-Петербург», который расположен в историческом центре Санкт-Петербурга на Пироговской набережной, из окон открывается вид на акваторию Невы, мосты, крейсер «Аврора», что позволяет совместить участие в конкурсе с отдыхом в культурной столице России. Участники руководители и сопровождающие будут размещаться в номерах со всеми удобствами.

В отеле «Санкт-Петербург» расположен комфортабельный концертный зал на 800 мест, оснащенный современной звуковой и световой аппаратурой. На сцене есть концертный рояль. Сцена имеет специальное покрытие для хореографии – танцевальный линолеум. При большом количестве участников конкурс жанров «Вокал» и «Инструментальный» будет проходить на сцене «Чаплин холл», расположеннном в этом же здании.

### ♪ ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

- **ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС** для участников с проживанием:  
При группе 15 чел + 1 человек БЕСПЛАТНО!

#### Программа ЭКОНОМ 6400 рублей/чел:

Проживание 3 дня/2 ночи в 2-местных номерах отеля «Санкт-Петербург» с 15 по 17 января  
(при нечетном количестве человек делегации ставится еврораскладушка);  
Завтрак «Шведский стол» (первая услуга на след. день); Комплект информационного материала.

#### Программа СТАНДАРТ 8900 рублей/чел:

Проживание 4 дня/3 ночи в 2-местных номерах отеля «Санкт-Петербург» с 14 по 17 января  
(при нечетном количестве человек делегации ставится еврораскладушка);  
Завтрак «Шведский стол» (первая услуга на след. день); Комплект информационного материала.  
**Обед «Шведский стол» в ресторане в день заезда;**  
**Трансфер жд вокзал – отель – жд вокзал.**

## **Программа КОМФОРТ 11800 рублей/чел:**

Проживание 4 дня/3 ночи в 2-местных номерах отеля «Санкт-Петербург» с 14 по 17 января

(при нечетном количестве человек делегации ставится еврораскладушка);

Комплект информационного материала;

### **3-разовое питание «Шведский стол» в ресторане;**

Мастер-класс (1 руководитель + 5 участников);

Трансфер жд вокзал – отель – жд вокзал.

### **Оргвзнос для участников с проживанием:**

- Солист - **2000** руб.
- Малые формы (дуэт, трио) - **1000** руб. с человека
- Ансамбль - **700** руб. с человека

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение, дипломы, награды и призы. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

### **Дополнительно оплачивается:**

Обеды и ужины в ресторане отеля для программ «Эконом» и «Стандарт», стоимость уточнять в оргкомитете; Трансфер для программ «Эконом», трансфер индивидуальный \* и экскурсии.

Заезд в номера в **15:00**, выезд из номеров в 12:00. Ранний заезд (с 08:00) за доп. плату и при наличии свободных номеров. Стоимость дополнительных суток уточнять в оргкомитете.

**Трансфер** для программ «Стандарт» и «Комфорт» предоставляется по расписанию - формируются автобусы согласно времени прибытия (не ранее 08:00), возможно время ожидания стыковки рейсов. Расписание времени отправления автобусов высыпается оргкомитетом на ваш адрес за 2-3 дня до заезда.

\*Трансфер индивидуальный, это трансфер только на вашу группу при несовпадении даты/времени заезда/отъезда, а также трансфер из аэропорта – за него взимается доплата.

Для осуществления трансфера и экскурсий необходимо подать заявку на трансфер не позднее, чем **за 10 дней** до фестиваля. Позже этого срока заказ невозможен ввиду ограничения сроков подачи документов в ГИБДД.

### **➤ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС для участников из Санкт-Петербурга:**

- Солист - **2900** руб.
- Малые формы (дуэт, трио) - **1500** руб. с человека
- Ансамбль - **900** руб. с человека

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение, дипломы, награды и призы, информационный материал. Участие в дополнительной номинации оплачивается также.

**БОНУС!** Участникам любых конкурсов ФЦ «Жар-Птица» - скидка 5% на Фестивальный взнос (с проживанием)  
Количество мест по акции ограничено! Акции не суммируются с другими акциями и денежными грантами.

### **¤ ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:**

После подачи заявки в течение 3 дней высылается расчет оплаты и договор. При необходимости выставляется счет на организацию, необходимо указать об этом при подаче заявки и прислать реквизиты.

### **Фестивальный взнос** для участников с проживанием оплачивается в два этапа:

Предоплата для бронирования мест в гостинице и регистрации заявки в размере **20%** от общей суммы производится на расчетный счет в течение 5 дней. Оставшаяся сумма оплачивается не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. По согласованию с оргкомитетом, оставшуюся сумму можно частично оплатить на месте на регистрации конкурса, но не более 50% от общей суммы.

### **Организационный взнос** для участников без проживания оплачивается в два этапа:

Предоплата в размере **20%** производится на расчетный счет в течение 5 дней после подачи заявки, но не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. После предоплаты заявка регистрируется. Оставшаяся сумма оплачивается на месте на регистрации, либо также на расчетный счет.

При необходимости выставляется счет на организацию, необходимо указать об этом при подаче заявки и прислать реквизиты. При оплате по счету оплата производится на расчетный счет в размере 100%.

### **¤ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

**ВАЖНО!** С 1 января 2021г. действует Постановление Правительства РФ от 18 ноября 2020г. N 1853 «Об утверждении Правил предоставления гостиничных услуг в РФ», по которому заселение в гостиницу несовершеннолетних граждан осуществляется при условии предоставления сопровождающим лицом нотариально заверенного согласия законных представителей (одного из них).

**Награждение участников будет проходить в установленное программой время.** Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Участники (2 представителя от конкурсного номера) **обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград.**

Допускается отсутствие на награждении только **по уважительной причине**, необходимо **обязательно** предупреждать оргкомитет заранее. В этом случае возможна отправка наград Почтой за доп. плату по окончании конкурса. В остальных случаях награды аннулируются.

**Мастер-классы** по Вокалу и Хореографии для руководителей и участников **проводятся при наборе групп от 20 человек**. После прохождения выдается Свидетельство Центра. Для участников по программе «Комфорт» мастер-класс предоставляем бесплатно. Для всех остальных стоимость 500 руб/чел.

**Фото и видео** - Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор. Оргкомитет имеет право использовать фото и видеоматериалы участников в рекламных целях.

Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, его Положение, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами категорически запрещено. Оргкомитет не несет ответственность за авторские права исполняемых произведений, всю ответственность несут исполнители.

**Руководители/родители** участников конкурса при подаче заявки автоматически **подтверждают согласие** со всеми пунктами Положения и **его прочтение**, а также согласие в том, что конкурс состоится с 09:00 до 22:00.

**Этика поведения** - Участникам, руководителям и сопровождающим лицам необходимо быть вежливыми и доброжелательными, показывать высокий уровень культуры, относиться с уважением к другим коллективам и членам жюри, оргкомитету и всем условиям, изложенным в Положении, воздерживаться от конфликтных ситуаций. При несоблюдении данного правила участнику может быть отказано в приеме на конкурс. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив за неэтичное поведение. В этом случае участник снимается с конкурса без возмещения взносов и вручения дипломов, с уведомлением в учреждение участника.

**Просьба не приобретать** жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета.

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!**

## ¤ ПРОГРАММА КОНКУРСА:

- 14 января** **08:00 – 14:00** – Рекомендуемое время прибытия в Санкт-Петербург.  
Стыковка рейсов, встреча групп куратором, трансфер по программам «Стандарт» и «Комфорт». **Размещение с 15:00, регистрация.** Экскурсии за доп. плату.
- 15 января** Заезд участников по программе «Эконом». **КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Мастер-классы. Круглые столы. **Награждение.**
- 16 января** **КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Мастер-классы. Круглые столы. **Награждение.**
- 17 января** Свободное время. Отъезд в 12.00. Трансфер по программам «Стандарт» и «Комфорт». Экскурсии за доп. плату.

Подробная Программа высыпается участникам за 5 дней до конкурса на электронный адрес, указанный в заявке. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Положение и Программу конкурса.

## ¤ ПОДАЧА ЗАЯВОК:

**Прием заявок до 29 декабря включительно.** Заявка заполняется на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)

Оргкомитет отвечает в течение суток. Далее вся переписка ведется по электронному адресу [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru). Иногородние участники предоставляют список делегации и заявку на трансфер (при его необходимости). Обязательно дождитесь ответа оргкомитета: «Заявка зарегистрирована». Обо всех количественных изменениях в составе участников необходимо сообщать в оргкомитет.

**Количество мест ограничено!** Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее установленного срока, если лимит участников будет исчерпан. **В первую очередь прекращается прием заявок от местных участников.** Информация из заявок копируется в дипломы, будьте внимательны при заполнении.

**ВАЖНО!** Заявки принимаются только от руководителей коллективов, и с ними ведется вся переписка по одному адресу. От родителей может быть принята заявка только на солиста. Оргкомитет не консультирует родителей участников коллектива об условиях конкурса и проживания, это делает для них руководитель.

**ВАЖНО!** В переписке с оргкомитетом для ускорения наших ответов убедительно **просим вас в теме письма или в самом начале письма** указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива/Ф.И. солиста.

Пример: Невское сияние Волгоград Радуга. Просим проверять почту, чтобы не пропустить важную информацию, и оперативно отвечать на вопросы оргкомитета.

## РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

ИНН 2631033812 / КПП 470301001 Расчетный счет 40702810410000560893

АО «Тинькофф Банк», БИК 044525974 Кор/счет 30101810145250000974

Наименование организации (Получатель платежа): ООО Фестивальный Центр «Жар-Птица»

В назначении платежа указать: **Оргвзнос конкурса «Невское сияние» - затем название коллектива / Ф.И. солиста**

Образец: Оргвзнос конкурса «Невское сияние» за ансамбль «Радуга» / за Лебедеву Дарью

**Фестивальный Центр «Жар-Птица»**

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)

**jarptica-tv.ru**